

NT - GENESETELEGRAMM

++ wasser verweigert sich der kunst ++ abbruch nach jahrelanger gedankenarbeit ++
 1979/80 im vw-käfer zwischen wien und hamburg hinwendung vom wasser- zum
 blutkreislauf ++ das wurde auf einem parkplatz in franken gebührend gefeiert ++++
 1. annäherung dezember 1980 mit hautritzungen und fingerblutzeichnung ++ beginn
 des nt-projektes ++ menschengroße 365 + 1 tagebuchseiten ++ goldener schnitt ++
 rhythmus aufnehmen mit luthers bibelübersetzung des neuen testaments ++ 1. lesen
 ++ 2. abschreiben ++ 3. den roten faden aufnehmen ++ blut von tier und mensch ++
 4. einsatz von typografie und ikonografie ++ nicht-illustrativ ++ 5. mullbinden als sei-
 tenkantenschutz ++ 6. beidseitiges bearbeiten und konservieren +++ 7. bedrucktes u.
 unbedrucktes papier als trägermaterial ++ 8. tätowierungsrituale ++ datum schreiben
 ++ uhrzeit schreiben ++ seitenzahl schreiben ++ zeitarbeit über 24 jahre ++ genera-
 tionsmaßstab +++ 9. mit erwähnten hautritzungen begonnen und beendet mit einer
 brandsignatur im november 2004 ++ 4 rinderhäute ++ zünftige buchbindung wie zu
 zeiten der gutenbergs-bibel ++ hanftaue aus dem hohen norden +++ " schnelle " seite
 binnen 7 sekunden ++ " langsame " seite über 18 monate ++ und viel musik dabei ++
 clean und obsessiv durch die etappe ++ zwischendurch starke erschöpfungszustände
 inkl. rückzüge in die isolation ++ zufallsproduktionen bauen wieder auf ++ das über-
 raschendste während des nt-werkprozesses: der brückenschlag ins computerzeitalter
 ++++ 11. lies das abc im textbausteinkasten 1 ++++ 12. lies die textbausteine von
 buch-skulptur-material ++++ 13. lies auch das gesamte abc von textbausteinkasten 3
 ++++ 14. jetzt alles vernetzen ++++ 15. geistwandle nun durch struktur u. transfor-
 mation von nt ++++ lass dir zeit....

++ bist du jetzt für die 366 seiten plus vorsatzseite sehbereit? ++++ dann plane zum
 rezipieren je seite eine minute ein ++ das wären 367 minuten zuzüglich der ansichten
 der 4 deckel des einbandes ++ binnen 6 stunden und 10 minuten begibst du dich in
 deine archäologischen schichtungen ++ sende- und empfangsüberraschungen....

Zu den Texthinweisen der nachfolgenden Seitenmotiv-Beispiele sei an dieser Stelle erwähnt, dass es sich dabei um keine Deutungshoheiten bezüglich der jeweiligen Motive handelt. Auf vielseitigem Wunsch wurden hier lediglich bestimmte Anstöße oder geplante Vorgaben einmal schriftlich fixiert, die jedoch mit der Sujetfindung nichts gemein haben.